







Matteo Pagotto *di anni 15 - di Pordenone*





IN FRIULI: IL NONCELLO, UN FIUME DI RISORGIVA TRA STORIA E NATURA

V FURLANIJI: REKA NONCELLO, IZVIRNA REKA MED ZGODOVINO IN NARAVO

Nasce vicino a Cordenons, serpeggia per Pordenone, toccando lo storico quartiere di Torre, Vallenoncello, per poi confluire nel Meduna vicino a Visinale di Pasiano

Izvira blizu Cordenonsa, vijuga skozi Pordenone, kjer se dotika zgodovinske četrti Torre in kraja Vallenoncello, nato pa se izliva v reko Meduno pri Visinale di Pasiano

Il Noncello è un tipico fiume di risorgiva che nasce nei pressi di Cordenons, serpeggia attraverso Pordenone, toccando lo storico quartiere di Torre, Vallenoncello, per poi confluire nel Meduna vicino a Visinale di Pasiano.

Con i suoi 15 chilometri di lunghezza, il Noncello è un corso d'acqua dal fascino discreto. La sua sorgente è immersa in un ambiente naturale incantevole, dove la rigogliosa vegetazione e il profumo inebriante dei fiori creano un'atmosfera di serena bellezza. Molti anni or sono, il Noncello era un'importante via navigabile, solcata da navi mercantili che, risalendolo, si immettevano nel Meduna e raggiungevano la lontana Venezia. Purtroppo, con il passare del tempo, il livello dell'acqua è progressivamente diminuito, rendendo il fiume non più navigabile e, di conseguenza, meno frequentato.

Tuttavia, le acque del Noncello hanno continuato a svolgere un ruolo fondamentale per la comunità locale, venendo utilizzate per attività quotidiane come il lavaggio della biancheria e la preparazione dei pasti, oltre ad alimentare una rete di canali che permette agli agricoltori di irrigare i campi circostanti.

Lungo i suoi argini crescono spontaneamente erbe che, ancora oggi, vengono impiegate nella preparazione di piatti tipici della tradizione locale e nella realizzazione di rimedi naturali. Il territorio circostante il Noncello rivestì un ruolo significativo tra il IX e il XII secolo, estendendosi per circa 200 chilometri quadrati. Nel XII secolo si ha la prima testimonianza certa di un porto fluviale sul Noncello, situato presso l'antico centro storico. Già in epoca romana, lungo le sponde del Noncello, era sorto un insediamento umano all'altezza dell'attuale frazione di Torre. Nel XVII secolo, la navigazione fluviale venne regolamentata dalla Repubblica di Venezia, che assegnò alle imbarcazioni provenienti da Pordenone l'approdo nella città lagunare presso la "Riva del carbon".

Noncello je značilna kraška izvirovna reka, ki izvira v bližini Cordenonsa, vijuga skozi Pordenone, kjer se dotika zgodovinske četrti Torre in naselja Vallenoncello, nato pa se izliva v reko Meduno pri Visinale di Pasiano.

S svojimi 15 kilometri dolžine je Noncello vodotok z diskretno privlačnostjo. Njegov izvir leži v očarljivem naravnem okolju, kjer bujno rastlinje in omamen vonj cvetja ustvarjata vzdušje spokojne lepote. Pred mnogimi leti je bil Noncello pomembna plovna pot, po kateri so trgovske ladje plule navzgor po reki, se priključevale Meduni in dosegle daljno Benetke. Žal je sčasoma vodostaj postopoma upadal, kar je onemogočilo plovbo ter posledično zmanjšalo promet po reki.

Kljub temu pa so vode Noncella ohranile ključno vlogo za lokalno skupnost. Uporabljali so jih pri vsakdanjih opravilih, kot so pranje perila in priprava hrane, hkrati pa so napajale mrežo kanalov, ki je kmetom omogočala namakanje okoliških polj.

Ob njegovih bregovih naravno rastejo zelišča, ki jih še danes uporabljajo pri pripravi tradicionalnih jedi in naravnih zdravil. Območje ob Noncellu je imelo pomembno vlogo med 9. in 12. stoletjem in se je razprostiralo na približno 200 kvadratnih kilometrov. V 12. stoletju imamo prvo zanesljivo pričevanje o rečnem pristanišču ob Noncellu, ki se je nahajalo v starodavnem zgodovinskem jedru. Že v rimskem obdobju je ob bregovih Noncella nastalo naselje na območju današnje četrti Torre. V 17. stoletju je plovbo po reki uredila Beneška republika, ki je plovilom iz Pordenona dodelila pristan v beneškem pristanišču pri t. i. "Riva del carbon".









WABIN



Nel 1672 fu introdotto un regolare servizio di trasporto passeggeri per Venezia, affidato a rotazione mensile a ciascuna barca della "fraglia" dei barcaioli pordenonesi. La barca partiva il sabato da Pordenone, e riprendeva il viaggio da Venezia alle quattro del mattino, coprendo un percorso di ben 150 chilometri.

Dopo aver lambito l'antico quartiere storico di Torre, lasciandosi alle spalle sulla destra il cuore della città (la cui crescita è stata strettamente legata al traffico fluviale che la connetteva al Mar Adriatico e, quindi, a Venezia), è da notare che sia i toponimi di Pordenone e Cordenons derivino dall'antico nome del fiume Noncello, che era il Naone. Sulla riva sinistra del Noncello, poco più a sud dell'"imbarcadero", si estende l'abitato di Vallenoncello. In questo punto, il fiume segna anche il confine tra gli abitati di Porcia, situati sulla riva destra, e di Pordenone, situati sulla riva sinistra, prima di confluire nel fiume Meduna, nei pressi di Visinale di Pasiano. Nel tratto più vicino al centro storico della città, il corso del fiume è dolcemente abbracciato da una rigogliosa flora spontanea: salici cinerini e bianchi, pioppi e ontani costituiscono il suggestivo Parco fluviale del Noncello.

Questo parco, facilmente accessibile dal centro cittadino grazie a diversi percorsi pedonali, invita a piacevoli passeggiate. Partendo dal Ponte di Adamo ed Eva, in pochi passi si raggiunge la chiesa della Santissima Trinità, un tempo edificata sulla riva sinistra del vecchio corso del fiume. Nel 1920 fu costruito un ponte levatoio, con l'intenzione di permettere il passaggio delle barche da trasporto verso un nuovo porto ipotizzato poco più a monte, un progetto che, tuttavia, non fu mai completato.

Il Ponte di Adamo ed Eva rappresenta un ottimo punto di osservazione degli elementi caratteristici del Parco fluviale del Noncello. Lungo il corso d'acqua si snoda la Riviera del Pordenone, una strada dedicata al celebre pittore friulano Giovanni Antonio de Sacchis, universalmente noto con il soprannome de "Il Pordenone". Per la bellezza del suo corso sinuoso, e la limpidezza delle sue acque, il Noncello meriterebbe una pista ciclabile che ne seguisse l'andamento, offrendo scorci incantevoli e momenti di pace, accompagnando le eleganti evoluzioni dell'alveo, spesso celato da sponde ricoperte di vegetazione boschiva. Il nostro percorso attuale, pur essendo gratificante, più che seguire fedelmente il fiume, lo insegue da un ponte all'altro, attraversando alcuni parchi, affiancandosi ad esso per brevi tratti e privilegiando i sentieri più tranquilli.



Leta 1672 je bila uvedena redna potniška linija do Benetk, ki jo je vsak mesec po vrsti opravljala ena od čolnov "ceha" pordenonskih čolnarjev. Čoln je odrinil iz Pordenona v soboto, vračal pa se je iz Benetk ob štirih zjutraj, prevozil pa je kar 150 kilometrov dolgo pot.

Potem ko je oplazil staro zgodovinsko četrt Torre in pustil za seboj na desni srce mesta (čigar rast je bila tesno povezana z rečnim prometom, ki ga je povezoval z Jadranskim morjem in posledično z Benetkami), velja omeniti, da toponima Pordenone in Cordenons izvirata iz starodavnega imena reke Noncello, ki se je nekoč imenovala Naone. Na levem bregu Noncella, malo južneje od "pristanišča", se razprostira naselje Vallenoncello. Na tem mestu reka prav tako označuje mejo med naselji Porcia na desnem bregu in Pordenone na levem, preden se izlije v reko Meduno pri Visinale di Pasiano. Na odseku najbližjemu mestnemu jedru je rečni tok nežno obdan z bujno samoraslo floro: sivi in beli vrbe, topoli in jelše oblikujejo slikoviti Rečni park Noncello.

Ta park, ki je lahko dostopen iz središča mesta po različnih pešpoteh, vabi k prijetnim sprehodom. Če se odpravimo s Ponta Adama in Eve, že po nekaj korakih dosežemo cerkev Svete Trojice, ki je bila nekoč zgrajena na levem bregu stare struge reke. Leta 1920 so zgradili dvižni most, katerega namen je bil omogočiti prehod tovornih čolnov do novega pristanišča, predvidenega nekoliko višje ob toku — projekt, ki pa ni bil nikoli uresničen.

Most Adama in Eve predstavlja odlično razgledno točko za opazovanje značilnih elementov Rečnega parka Noncello. Ob reki poteka Riviera del Pordenone, cesta poimenovana po slavnem furlanskem slikarju Giovanni Antoniju de Sacchisu, splošno znanem pod vzdevkom "Il Pordenone". Zaradi lepote svojega vijugastega toka in bistrosti vode bi si Noncello zaslužil kolesarsko stezo, ki bi sledila njegovemu poteku, ponujala čudovite razglede in trenutke miru, sledila elegantnim zavoju struge, ki jo pogosto zakrivajo z gozdom porasli bregovi. Naše današnje potovanje, čeprav prijetno, sledi reki bolj od mostu do mostu, prečka nekaj parkov, se ji občasno približa in daje prednost mirnejšim potem.





BILANCIO IDRICO TRANSFRONTALIERO DEI BACINI IDROGEOLOGICI CON METODOLOGIE INTEGRATE E DI ADATTAMENTO AI CAMBIAMENTI CLIMATICI ČEZMEJNA VODNA BILANCA HIDROGEOLOŠKIH POREČIJ Z INTEGRIRANIMI METODOLOGIJAMI IN PRILAGAJANJEM PODNEBNIM SPREMEMBAM



WABIN





Ubicate nella fascia delle risorgive, Cordenons e Pordenone devono la loro nascita e il loro sviluppo primario alla presenza vitale dell'acqua. Successivamente, con il declino dei traffici fluviali, la loro espansione è rimasta strettamente legata alla costante disponibilità di questa preziosa risorsa.

Oggi, purtroppo, il letto del Noncello è in parte ostruito dalla presenza di alberi caduti, che possono rallentare il flusso dell'acqua e potenzialmente causare esondazioni, con conseguenti danni alle colture dei terreni limitrofi e allagamenti delle strade. Ricordo con nostalgia i tempi della mia infanzia, quando mi divertivo molto ad andare a pescare nel Noncello; al giorno d'oggi, purtroppo, i pesci sono quasi scomparsi a causa dell'inquinamento, aggravato dalla presenza di rifiuti e cartacce abbandonate lungo il suo corso e nelle aree urbane circostanti. Vorrei posizionare numerose arnie per le api lungo le sue rive, perché a causa dello smog e dell'inquinamento delle città, un numero allarmante di questi preziosi insetti sta morendo, e questo è un segnale ambientale molto preoccupante.

Se ne avessi la possibilità, organizzerei volentieri un gruppo di volontari per la pulizia del fiume, perché purtroppo l'uomo tende ancora troppo spesso a gettare rifiuti e plastica, manifestando una profonda inciviltà nei confronti del fiume e degli animali che lo abitano, i quali ne risentono in modo significativo.

Cordenons in Pordenone, ki ležita na območju kraških izvirov, dolgujeta svoj nastanek in prvotni razvoj življenjskemu pomenu vode. Kasneje, z upadom rečnega prometa, je bila njuna rast še naprej tesno povezana s stalno razpoložljivostjo tega dragocenega vira.

Danes je žal struga reke Noncello delno ovirana zaradi podrtih dreves, ki lahko upočasnijo tok vode in potencialno povzročijo poplave, s tem pa škodo na pridelkih okoliških polj in zalitje cest. Z nostalgijo se spominjam otroških dni, ko sem z veseljem hodil lovit ribe v Noncello; danes pa so ribe skoraj popolnoma izginile zaradi onesnaženja, ki ga še poslabšujejo odpadki in papirčki, zapuščeni vzdolž reke in v okoliških mestnih predelih. Rad bi postavil številne panje za čebele ob njenem bregu, saj zaradi smoga in onesnaženja v mestih v zaskrbljujočem številu umirajo ti dragoceni insekti – kar predstavlja resen okoljski opozorilni znak.

Če bi imel možnost, bi z veseljem organiziral skupino prostovoljcev za čiščenje reke, saj človek žal še vedno prepogosto odmetava smeti in plastiko, s čimer izkazuje globoko neotesanost do reke in živali, ki tam živijo in to močno občutijo.











Il <u>progetto</u> WABIN è co-finanziato dall'Unione europea nell'ambito del Programma Interreg VI-A Italia-Slovenia.

<u>Projekt</u> WABIN sofinancira Evropska unija v okviru Programa Interreg VI-A Italija-Slovenija.







